



LO LLEVO BIEN

Escultura de Julio Nieto

La Historia

La escultura está realizada en acero inoxidable y se construyó entre 2013 y 2014, aproximadamente en un periodo de 10 meses.

La obra presenta una figura humana que sostiene, como un atlas, su mundo de pensamientos.

A lo lejos parece ser un árbol, y al acercarte puedes ver que el tronco es el de un hombre y su copa esta formada por ideas que emanan de su cabeza y que se pueden leer cuando vas girando alrededor. La posición recuerda al mítico Atlas sosteniendo el mundo, solo que en este caso lo que sustenta es un mundo propio de pensamientos.

La obra representa el optimismo del ser humano, transformado en la fuerza con la que sustenta su mundo interior, resumiendo esa actitud en el título, "Lo llevo bien"

La escultura se terminó de hacer en Septiembre de 2014.

El 14 de octubre se instala temporalmente en la plaza de España, en Santa Cruz de Tenerife antes de iniciar su periplo por el mundo.

Detalles de la construcción

<https://youtu.be/oJxhlsW1H-Y>

14 de octubre de 2014

La instalación en Santa Cruz de Tenerife



Julio Nieto

17 de octubre de 2014 a las 19:38 · 🌐



Gracias a todos los que durante ocho meses me han soportado y ayudado a llegar hasta esta fotografía. Ya esta ahí...ya se fué de casa. Ojalá la disfruten. "LO LLEVO BIEN" hasta el 4 Nov en la plaza española. Santa Cruz de Tenerife. Bufffff....me voy a cama



Inés Gutiérrez y 580 personas más

93 comentarios 57 veces compartido

El alcalde de la ciudad, **José Manuel Bermúdez**, junto a la tercera teniente de alcalde y presidenta del Organismo Autónomo de Cultura (OAC), Clara Segura, han presentado este mediodía el trabajo escultórico, en compañía de su autor, Julio Nieto. El primer edil valoró la decisión del artista, de elegir Santa Cruz para exponer su obra, en primera instancia, al tiempo que alabó su trabajo. “Sus obras-dijo- gustan a un público amplio y consiguen transmitir al espectador sensaciones diferentes”. Además el alcalde anunció que “El consistorio pondrá todos sus esfuerzos para que, en un futuro cercano, esculturas de esta importancia pasen a formar parte del patrimonio municipal, ya que suponen un atractivo turístico y aportan un valor incalculable a la ciudad”



En la plataforma que lo sustentaba se plantó un césped que poco a poco fue creciendo

Juan Felipe Garcia está con Julio Nieto.

21 de noviembre de 2014 a las 23:58 · 🌐

Yo siempre te cuidaré

Julio Nieto

29 de octubre de 2014 a las 23:42 · 🌐

Gracias Santa Cruz!

Viendo la acogida que estaba teniendo la escultura entre los habitantes de la ciudad, se propuso al Ayuntamiento la posibilidad de adquirirla a la mitad de precio, pero la situación del consistorio en aquel momento no lo permitió.

2 semanas después una fotógrafa Tinerfeña, Begoña Alonso, se enamora de la obra y crea una plataforma ciudadana "Enamorados del árbol" para recaudar fondos, con el fin de sufragar su compra con todas las aportaciones. Se instala un buzón al pie de la escultura y lanza una campaña de difusión en medios de comunicación y redes sociales.



Enamoradosdelarbol lo llevo bien



12 de noviembre de 2014 a las 14:31 · 🌐



ENAMORADOS DEL ARBOL

Plataforma ciudadana cuya misión es conseguir reunir los fondos necesarios para que la obra "LO LLEVO BIEN" se quede en Santa Cruz

Tenemos un mes de plazo para lograr este sueño!

Si te gusta la idea y quieres participar puedes donar la cantidad que quieras,, desde un centimo hasta infinitos, sin olvidar dejarnos tu nombre.

El autor grabará los nombres de todos los que participen en una placa de acero que se instalará, a los pies del arbol para siempre

Si no consiguiéramos nuestro objetivo las monedas recaudadas se donarían a la CRUZ ROJA, y las transferencias bancarias se devolverían a las cuentas de origen.

**Enamoradosdelarbol lo llevo bien**

25 de noviembre de 2014 a las 10:21 · Facebook
for Android ·

Que un escultor se comprometa con el deseo de una isla,a grabar todos y cada uno de los nombres en ella,su obra,es muy hermoso.Ciudadanos,empresas,todos y cada uno, para siempre, en la base del arte,este es el proposito.y que embellezca la ciudad,en un lugar privilegiado,es un verdadero reclamo turistico,un lujo para santa cruz,y pq es muy especial esta obra,"lo llevo bien"....que vuelva,!!!....solo si queremos todos unidos.

**Enamoradosdelarbol lo llevo bien**

14 de noviembre de 2014 a las 12:08 · Facebook
for Android ·

Esta preciosa escultura de Julio Nieto podria quedarse en Santa Cruz para siempre!!! y formaria a ser parte de todos los que colaboramos en ello.con sus aportaciones,ahora solo a traves del banco entre todos(el precio esta muy por,debajo de su valor..es un lujo) lograremos este bonito sueño.y seria propiedad de toda una isla unida!!!!!!con todos los nombres grabados en ella.!!!vamos Tenerife!!!!!!....3 semanas

👍 Tú, Carmen Delia Alonso Suárez y 10 personas más



1 vez compartido

👍 Me gusta

💬 Comentar

➦ Compartir

**Enamoradosdelarbol lo llevo bien**

14 de noviembre de 2014 a las 11:49 · Facebook
for Android ·





Julio Nieto está con **Verónica Galán**.



8 de noviembre de 2014 a las 13:54 · 🌐

Ellos fueron los primeros chicharreros que "votaron" por LO LLEVO BIEN. La anécdota, es que son los personajes de la historia que contaba tan bien, hoy [Verónica Galán](#) en su artículo de La Opinión. Me cruce con ellos un sg mas tarde de ser retratado este momento y la señora, que yo creí de lejos extranjera, me invitó a que me acercara al buzón y colaborara también, le di dos cosas: mi mano y mi palabra. 😊
Gracias.



Isabel Martínez Lojendio y 75 personas más

4 comentarios 3 veces compartido



La escultura de Julio Nieto, *Lo llevo bien*, ubicada en la Plaza de España chicharrera hasta el jueves de la semana que viene. | CARSTEN W. LAURITSEN

Una plataforma reúne dinero para que la escultura de Nieto se quede en Santa Cruz

La iniciativa ciudadana quiere que la obra 'Lo llevo bien', que estará en el lago hasta el día 13, pertenezca a la ciudad ■ La idea parte de una mujer que se enamoró de la pieza

Verónica Galán
SANTA CRUZ DE TENERIFE

Enamorados del árbol es el nombre de la iniciativa ciudadana surgida ayer en la red social Facebook que busca recaudar dinero para comprar la escultura *Lo llevo bien* de Julio Nieto y que pase a pertenecer a la ciudad. En ella se informa de que cualquiera puede hacer un ingreso de la cantidad que desee –no hay mínimos ni máximos– a la cuenta

que el propio artista vasco afinado en Tenerife ha creado para la ocasión, IBAN ES92 1465 0400 16 1719836334. El banco ING ha sido la entidad que les ha asegurado que pueden crear esta cuenta temporal que les garantiza devolver las transferencias realizadas si, en el plazo que se han dado de un mes, no se llega a la cantidad acordada.

También van a intentar recaudar dinero a los pies del propio árbol instalando una especie de hu-

cha para que cada persona done la cantidad que desee si quiere que la escultura permanezca. Lo tendrán que hacer en un sobre donde escribirán su nombre y apellidos.

Es muy importante identificarse también en las donaciones por transferencia bancaria, puesto que Nieto se ha comprometido a escribir en una placa que se colocará en la base de la pieza todos los nombres de las personas o entidades que han dado su dinero, sea mu-

cho o poco, para que la escultura no se vaya de Santa Cruz.

La cifra a alcanzar aún no se quiere hacer pública pero no llega a los 100.000 euros, ya que Nieto la ha rebajado para la ocasión un 50% de su valor en el mercado.

La idea de crear la comunidad y el perfil de Facebook *Enamorados del árbol* para la recaudación ha surgido de una ciudadana, Begoña Alonso, que se quedó prendada de la escultura, "enamorada", desde el

primer momento en que la vio. "Cada vez que la miraba leía una palabra nueva. Estuve como una hora allí admirándola y viendo a otras personas que pasaban y también sentían la misma sensación que yo", explica la fotógrafa independiente, que vivió 10 años en la capital. "He vuelto a visitarla muchas veces para fotografiarla; tiene mucha magia", considera la vecina de El Médano de 43 años. "El día que tenían que llevársela salió el arcoíris y saqué una fotografía. Ese día me fui con la idea de que ojalá se quedase en Santa Cruz para siempre", determina Alonso, que conocía la obra de Nieto pero no a él directamente. "Lo agregué por Facebook para pasarle las fotos que había hecho, lo conocí y al poco lo llamé para ver si estaba conforme con la iniciativa que me disponía a comenzar", recuerda.

Julio Nieto aún no puede creerse lo que está ocurriendo. "Es muy fuerte. Aún cuando pienso en ello me da un cosquilleo en la nuca", confiesa muy emocionado a LA OPINIÓN DE TENERIFE. Nieto se compromete a ser el técnico de reparaciones de la pieza si al final se queda. "Aunque no salga, solo la experiencia es fantástica", asegura.

La pieza que en un principio se iba a llamar *Atlas* o *El árbol de las emociones*, lleva desde el día 17 del pasado mes de octubre en la Plaza de España de Santa Cruz y, aunque debería haberse recogido el martes, se quedará hasta el jueves de la semana que viene, día 13, para viajar a Barcelona, donde se expone desde el 19 y hasta enero en la sala Villa del Arte.

Concurso

Paralelamente, han organizado un concurso de fotografía que consiste en subir a Facebook y etiquetar a *Enamorados del árbol* imágenes en las que salga la escultura. El primer premio es una cena romántica, cortesía del restaurante de comida italiana del propio Lago de la Plaza de España, La Piazza del Lago. "Les ha encantado la idea y han colaborado enseguida", asegura con ilusión Begoña Alonso. "También habrá un premio especial para la fotografía que más le guste al artista pero aún está por determinar el premio", explica la fotógrafa.

Algunas Opiniones de los Chicharreros en las redes

<https://youtu.be/gxQ8G6jwxr0>



- Paola Piscitelli**
Es maravilloso ..el arte es de quien lo crea y subretodo de quien lo disfruta!!! El Arbol es Sagrado..mis tio Rafael Miguelangel u Leonardo estan encantado estasiado es muy UNIVERSALISTA TU CREATIVIDAD..MI ANGEL TE ADORO..!!!!!!!
6 años Me gusta Más
- Mercedes Morales Alonso**
En casa somos tres, dónde tenemos que ponerlo. Yo quiero poder admirar tu escultura, es un orgullo contar con un artista de tu talla. Mucho ánimo. Un beso muy grande
6 años Me gusta Más
- Alexis Bonnet Cano**
Le he dado vueltas , y la idea de contribuir para que la disfrutemos con mi nombre , el tuyo, el de mi mujer o el de la empresa a la que pertenezco ,que ha aportado un granito de arena a esas raíces inoxidables, no me terminaban de convencer.
Tengo una hija de 3 años ..., y si " lo llevo bien "se queda en Tenerife, llevará su nombre grabado en una esquinita. Martina Bonnet Santana. ¿ Por qué?. Ella aún no lo sabe , pero de todas las cosas que hacemos mal, la única que podemos legar a nuestros hijos con dignidad es cultura.
Tal vez un día , dentro de muchos años , se siente bajo un árbol a reflexionar y descubra nombres y pensamientos que la saquen de sus dudas y sólo entonces

- Ruth Mendez Moreno**
Es que te lo mereces Julio, la escultura es preciosa! Si en los momentos duros no tenemos belleza alrededor a ver que sería de nosotros. Tengo muchas ganas de verla en directo. Mil besitos xxx
6 años Me gusta Más
- Michi Rodriguez**
Dejate de tilas Julio !!! tomate un roncito !! que te lo mereces
6 años Me gusta Más
- Michi Rodriguez**
Ademas me creo que es un gran ejemplo que pueden hacer los ciudadanos, tener una gran obra de arte que realmente quieren , no una impuesta.
6 años Me gusta Más
- Celeste Bacallado A**
yo no se quien eres, ni tu trayectoria, pero tu obra El Árbol, es preciosa!!!
6 años Me gusta Más
- Leo Mansito**
Máquina!
6 años Me gusta Más
- Julio Nieto**
eso! Mejor un roncito!
6 años Me gusta Más
- Romina Rivero**
Que el buen hacer y bellas piezas de los profesionales de las Artes...inunden las calles, los espacios públicos de estas siete islas y que el trabajo sea remunerado...que ésta, Árbol, sea precedente.... Mis felicitaciones nuevamente, una pieza preciosa... un gran trabajo
6 años Me gusta Más
- Alexis Bonnet Cano**
Qué genialidad !!!!. Podemos decidir !!!!
6 años Me gusta Más
- Alexis Bonnet Cano**
Oportunidad cultural que se abre para Tenerife y las Islas, me parece una genialidad de propuesta digna y merecedora de ¡¡compartir!! , y me ilusiona y emociona, que el pensamiento inicial de un autor se pueda llegar a hacer realidad.
" Un deseo muy íntimo.... Que se quedara junto al lago, entre sus hermanos árboles.... forever. Que alegría com par tir !!! . JULIO NIETO".
Y yo me pregunto ...¿ por qué dejamos pasar tantos trenes?
A ... COM PAR TIR!!, que se nos escapa otro !!!
6 años Me gusta Más
- Javier Aguilar**
Muchas felicidades.
6 años Me gusta Más

 **AtonHer Mery**
Julio Nieto tú seguro que fuiste rociado con polvo de estrellas ✨ ✨ ✨ ✨  2

6 años Me gusta Más



 **Julieta Digiuni Vidarte**
Que lindo  1

Ver traducción



6 años Me gusta Más

 **Judith Garcia Rojas**
muchas felicidades!!!  1



6 años Me gusta Más

 **Mauro Rguez Martín**
A mi me parece, como diría Indiana Jones que debería estar en un Museo!. Es impresionante la obra en foto y en directo ni te cuento... Enhorabuena  2

6 años Me gusta Más

 **Eduardo Moreno**
Eso, eso, en directo. La pieza hipnotiza en directo. Una cámara no lo puede captar. Felicidades.  2

6 años Me gusta Más



 **Agustín Aguiar Clavijo**
Para esta magnífica pieza de acero inolvidable el mejor sitio para estar es una calle de esta ciudad. Así será, cual es la cuenta corriente especial, ya que de corriente no tiene nada.  1

 **Mar Gutierrez Meneses**
Tendría que haber más esculturas tuyas por todas partes..Sueño con que algún día una escultura de Julio Nieto se quede,al menos por un tiempo en mi querido pueblo, Garachico.  3



6 años Me gusta Más

 **Alfredo Urien Irisarri**
Juluis, seguro que todo lo bueno que te pase, lo mereces...besitoooo !!  2

6 años Me gusta Más

 **Flor Delia Conde Javier**
Olé tus ideas y obras ...ése árbol enamora si lo ves....en un principio lo vi en foto ,lleva tú sello ,luego in situ ..sin darme ni cuenta de que era un árbol.....ya hoy lo conozco y forma parte del entorno.  1

6 años Me gusta Más

 **Jose Gregorio Reyes García**
A ver, yo soy del Puerto de la Cruz, y vivo en Los Realejos, casi siempre pongo excusas cuando tengo que ir a Santa Cruz. Que el hecho de querer ver una escultura como esta no me haga poner pegas, demuestra mi admiración por estas obras. ¿Donde hay que poner los céntimos pa' que se quede en Santa Cruz? En casa somos cuatro, y los multiplico por cien. Felicidades Julio.  2

6 años Me gusta Más

 **María Elena Hernandez Bolivar**
Gracias a ti **Julio Nieto**, la obra ha causado en mí un impacto emocional espectacular. Lo que tu debes de estar sintiendo con las expresiones de la ciudadanía, debe ser indescriptible. Disfrútalo, vívelo con el colectivo, eso es una avalancha de emociones que se multiplicará por su propia energía. Felicitaciones , continúa regalándonos estás maravillas.  3

6 años Me gusta Más

 **Agueda Rfr**
Es una verdadera obra de arte. Emociona, enamora y te hace pensar en que el futuro no es tan negro como parece. Porque si él lo lleva bien, todos podemos  4

6 años Me gusta Más

 **Gustavo Luis**
Has dado con la obra perfecta en un lugar perfecto para su continuidad. Felicidades  2

6 años Me gusta Más

 **Santi Gutiérrez Fariña**
Tu eres el que se ha quedado con Santa Cruz y con un trocito de todos/as nosotros/as!! ENHORABUENA!!  3

6 años Me gusta Más

 **Carmen Fariña Zamora**
Que te pase eso no es gratis.... es que eres GENIAL!!!!!!  2

 **Aquilino Dorta**
alucinante, de día, de noche...  1

6 años Me gusta Más

 **Lucas Balboa**
Grande Julio Nieto, muy grande eres un orgullo para los Canarios ... Te adoramos 🌟🌟🌟🌟🌟  3

6 años Me gusta Más

 **Elisa Gortazar Olarte**
Opino como ruh **Ruth Mendez Moreno!!!** Te lo mereces y nosotros nos merecemos poder disfrutar de tu maravilloso arte!!! Tan especial y único!!!! Besos mil!!!!  3



6 años Me gusta Más

 **Aaron Ramirez**
Yo llenaría la isla de tus esculturas, eres un crack.  1

6 años Me gusta Más

 **Nuni Berlang**
Viva tu árbol y tu  1

6 años Me gusta Más

 **Jose Luis**
quizás eso necesita nuestro país, objetivos románticos acariciados por las personas, sin distinción entra razas, credos y posición social. Que suerte tengo por conocerte, eres un GRANDE de nuestro tiempo.  3

 **Jose Luis**
Julio Nieto tengo envidia sana por lo que eres capaz de crear. Siempre con afecto desde el norte del sur.  2

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Meli Delgado**
Wau!!  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Loli Martos**
preciosa una obra exquisita de incalculable valor  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Irca Marcin**
¡Fantastica! una vez mas demuestras tu categoria de artista.Enhorabuena!  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Sire SE Feliz**
Increible esto sí que es arte!  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **César Henríquez**
Makinón!!!! Qué pasada, Julio. Pa la plaza españa de cabeza!!  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Liliana Hennet**
Wow  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Maria Alejandra Svensson Falasque**
Emocionantes palabras. Felicitaciones nuevamente eres un gran artista  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Juan Manuel Quintero Perez**
Rosana Chamero Marrero Gisela Mateo Rives  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Marrow Seyer**
es una Hermosura, por su estética y mensaje; es frágil y potente a la vez... ¡dioss, hacía tiempo que una obra no me cautivara de sopetón! Si por mí fuera, de ahí no la arrancaba nadie  2

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Agueda Rfr**
Me encanta. No puedes mantenerla allí hasta el día 5 que vuelvo a la isla? Solo un día mas, por favor **Julio Nieto...**  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Carolina Armas Carballo**
Haces meses, quizá años, que no leo algo que me parezca tan bello y me remueva tanto las entrañas como esto que has escrito Julio...quizá desde mis años en Filología...pero coño que nos has hecho? Nos sacudes con tu obra, con tus palabras...  2


6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 Me encanta. No puedes mantenerla allí hasta el día 5 que vuelvo a la isla? Solo un día mas, por favor **Julio Nieto...**  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)


 **Carolina Armas Carballo**
Haces meses, quizá años, que no leo algo que me parezca tan bello y me remueva tanto las entrañas como esto que has escrito Julio...quizá desde mis años en Filología...pero coño que nos has hecho? Nos sacudes con tu obra, con tus palabras...  2

6 años [Me gusta](#) [Más](#)


 **Gara García Martínez**
Ahí va mi aportación monetaria y también la difusión a través de varias de mis redes. Ojalá podamos tener esta gran pieza de arte, que ayudaría a poner a Santa cruz un poquito de la belleza que le han quitado.  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)



 **Gloria Serra Soto**
Ayer mi querida amiga Ana Riera me regalo un arbol de las emociones.... creo que nunca he Recibido algo tan tan especial Gracias!!! A ambos tu por concebirlo y a Ana por hacerme su cuidadora

 **Marisa Velazquez Ruiz**
Hay que detenerse un rato... Deseando disfrutar ese árbol de pensamientos....a florecer!!!!  2

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Fátima Viera Díaz**
Cómo se portó la tormenta con la obra?? "lo lleva bien"??  1


6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Julieta Digiuni Vidarte**
Fantástica !!!  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Sara Rodriguez Rodriguez**
Dios mío es alucinante !! Q pena q no estoy ,, q te abran un museo !!!!!  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Pilar Casanova Diaz**
Felicidades!!!!!!Impresionante ...Todo lo k he visto tuyo me maravilla.....No pares k va bien  1

6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Jose Miguel Alejandro**
Que lindo!!!  1

[Ver traducción](#)
6 años [Me gusta](#) [Más](#)

 **Marylène Brx**
La ciudad es un espacio fantástico para



Miguel Angel Perez

Julio mañana tiro s santa cruz a deleitarme con esa tu obra y me tomare licencia de llamarla cono en ese momento en ese instante se antoje en mi pensamiento aunque algún vicio tengo de Ikarus! !!!!



6 años Me gusta Más



Juan Carlos Chico

Que chulo, voy a gozarlo jii



6 años Me gusta Más



Juani Hernandez

Que maravilla tu comentario- reflexivo. Me gusta, me has despertado la curiosidad yo también haré mi propia reflexión. Gracias por compartirla.



6 años Me gusta Más



JJ Jhon Martín

Belleza Emotiva



6 años Me gusta Más



Juan Felipe Garcia

Gracias.



6 años Me gusta Más



Mari Garcia

En dos dimensiones me ha atrapado la mirada y ya quiero verla.



Ana De Armas

Que bueno lo lleva bien!



6 años Me gusta Más



Pedro José Franco López

Muchísimas felicidades. Un gran trabajo, con múltiples significados. El que cada uno quiera, como debe ser.



6 años Me gusta Más



Néstor De León Suárez

Enhorabuena Julio. Tu obra es mucho más impactante al verla de cerca. Anoche fui a SC expresamente a eso. Increíble.



6 años Me gusta Más



Elena Lavin

Impresionante el Hombre-árbol y muy profunda y certera la nota. Yo me hubiera quedado con "Atlas", tiene mucha fuerza y que sea un clásico me parece un plus. Mucha suerte en tu periplo con ese hombre y sus pensamientos.



6 años Me gusta Más



Jesús Carballo

Preciosa! Gran trabajo!



6 años Me gusta Más



Juan Pedro Plaza Avilés

!!!!!!.....!!!!!! SÍ!!!!!!



Ventura Castro

"LO LLEVO BIEN GRACIAS A LOS QUE NOS GOBIERNAN" ya que el peso de todo lo que esta pasando recae en el ciudadano de a pie!!!



6 años Me gusta Más



J Miguel Granados

como siempre Ventura, el ciudadano es bueno cuando llegan las "erecciones"...



6 años Me gusta Más



Yg Alvarez

Crecerán las semillas de seguro con el agua que ha caído, y de seguro "atlas" no se sentirá solo, lo llevará bien!!!



6 años Me gusta Más



Francis Peraza

Artista **Julio Nieto** Espectacularizante Belleza Enhorabuena



6 años Me gusta Más



Aaron Samhan

me parece brutal la escultura, vas a tener suerte te lo digo



6 años Me gusta Más



Any Batista

Magnífica... Maravillosa... Bellísima... Gracias Julio Julio!!! ...



Isabel Fernández Rodríguez

Espectacular!!!!!!!



6 años Me gusta Más



Laetitia Sanchez

cuantas emociones para un solo sentimiento : el amor!



6 años Me gusta Más



Sophie Baillon

El arbol del Atlasel de la VIDA..la fuerza del pensamiento en su tronco y en las ramas exhibe sus ideas que dan su fruto:los deseos hecho realidad. Enhorabuena Julio!*



6 años Me gusta Más



Julio Nieto

alaaaaa.....

6 años Me gusta Más



Julio Nieto



6 años Me gusta Más



Gilberto Isande

Te sigo desde imagilibrio?? Grande.



6 años Me gusta Más



Elia Hernández Illad

Me encanta!! Te voy a ir a verlo





Guaci Santana

espero q venga a las palmas, es preciosa!



6 años Me gusta Más



Candelaria Hdez Zamora

Si, Preciosa. enhorabuena por tu trabajo.



6 años Me gusta Más



Esther Gomez



Ver traducción

6 años Me gusta Más



Cristina Chacon

Eres un grande!!



6 años Me gusta Más



Laetitia Sanchez

No se quedara en la place despues del 4 de noviembre??



6 años Me gusta Más



Silvia Irene Barrera Torres

Gracias



6 años Me gusta Más



Nuni Berlang

Me chifla, un besote



6 años Me gusta Más



Asunción Zabala

Una gran obra. ¡Enhorabuena! :)

6 años Me gusta Más



Ingrid Medina

Una maravilla!!!



6 años Me gusta Más



Chani Ramirez

sigo diciendo lo mismo....GENIOO OOOOO



6 años Me gusta Más



Ingrid Medina

Parece un Cristo, una especie de drago milenario, un ser mitológico... Cuantas lecturas tiene esta obra... OBRA DE ARTE, si Sr.



6 años Me gusta Más



Rouss Trujillo

IMPRESIONANTE!!!!



6 años Me gusta Más



Bibiana León Martín

Guapisimo!!!!



Isabel Garcia Hernandez

Guauuuu



6 años Me gusta Más



Begoña Alonso

ahi deberia quedarse...y muchas de tus obras tb,quedaban radiantes,la de la calle del castillo aquel año,era digna de ese comienzo de calle...un lujo para santa cruz que expongas tu arte aquí.



6 años Me gusta Más



Antonia Bacallado

bueno esta pensada para que no se posen las palomas como las lamparas de mas arriba...resulta dramatica esta buena



6 años Me gusta Más



Esther Martinez

descansa mi niño



6 años Me gusta Más



Julio Nieto

Ajajajaja siiii esther si



6 años Me gusta Más



Óliver Luis Afonso

Un día de éstos me saco la foto y la público en tu página...



Nerea Nara

OOhhhh! Me encanta muy mucho. ¡Bonito! Sonríe desde aquí como si lo tuviera delante.Gracias por tus creaciones y tus palabras



6 años Me gusta Más



Caye Regalado

...Creeran... más palabras d estas tuyas... enhorabuena siempre Julio! Un abrazo grande



6 años Me gusta Más



Gilberto Isande

Espectacular!



6 años Me gusta Más



Victor Andres Perez Polo

Genio!!



6 años Me gusta Más



Franxu García

Como siempre increíble!!!!



6 años Me gusta Más



Mar Gutierrez Meneses

Una maravilla



6 años Me gusta Más



Fátima Viera Díaz

Florecerán!!Bonito relato también.



- 

Kimpira Rafael
Guapísima, original, rompedora. Gracias  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

J Miguel Granados
El esfuerzo, ha valido la pena, felicitaciones Julio!!!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Antonio Fiocco
complimenti  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Pilar González
Preciosa obra de arte  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Conchi Domínguez Pérez
Que bonita , y original Felicitades  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

María Del Carmen Pascual González
Magnífica y tiene una fuerza tremenda . Felicitades!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Enrique Baños
magnífica julio  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Olga Gómez Trujillo
Qué bueno, Julio! Enhorabuena!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Elizabeth Gil
Belleza!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Antonio Felipe Felipe
Gracias, menos mal hombre ya era hora hahahah  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Raúl Jiménez Obregón
Maravillosa, Julito!!! Good Job, man!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Josua Wilbert
Waw  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Maikol Cabello
Gracias a ti... Por emocionarnos con cada punto de soldadura....!!!  3

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Marisa Perez Brito
Me encanta felicitades ya la disfrutamos  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Marga Marrero
Qué maravilla Julio Nieto  1

6 años [Me gusta](#) Más


- 

Villa del Arte
Felicitades Julio!!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 


Lou Candela
artista!!!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Nieves López
Qué guay! Me hace mucha ilusión tenerte de amigo del face 😊 Esta tarde paseito a ver tu obra. Gracias!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 


Luz Maria Perera Gonzalez
Qué preciosidad y aun mas el significado que me transmite . Felicitades y gracias por ayudarme que salga también la imaginación , creatividad desde el corazón .  2

6 años [Me gusta](#) Más
- 


Juan Adán
es preciosa!!!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Pilar Fernandez Bencomo
Superoriginal !! Enhorabuena y gracias  1


6 años [Me gusta](#) Más
- 


Mima García
Es una maravilla, teicidades  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Mari Álvarez Arrimadas
Que maravilla , lastima de gamberros que están sueltos


6 años [Me gusta](#) Más
- 

Juan Pablo Alemán
Probablemente lo mejor que hay ahora mismo en esa plaza...  2

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Carmen Fariña Zamora
Cuando el arte se lleva en vena... este es el resultado... felicitades!!!  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 


Yayi Cabrera del Pino
Fantástica obra de arte....wauuu  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Yayi Cabrera del Pino
Ruyman García  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Beatriz Tavio
Julioooooo no te vi  1

6 años [Me gusta](#) Más
- 

Miguel Angel Segura Garcia
Diego Ruano Medina  1

6 años [Me gusta](#) Más

-  **Lidia Barreda**
Me encaaaaaantaaaa!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Lidia Barreda**
En medio del lago y forever...estaría increíble  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Paola Piscitelli**
Eres el Miguelangel de la actualidad!!!! Que buenoooo!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Paola Piscitelli**
Tuve full power con xaman y arboles estos dias...full connectin mi angel...  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Elvira Tricás**
Maravillosa, Julio...  2
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Ed Hard**
Me temo que, como siempre, los vándalos la pintarán ("grafiteros"). Tiempo al tiempo.
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Carmen Sanchez**
He ido a verla y... no sé cuántas vueltas le he dado. Me ha requeteencantado!  2
-  **Marta Solís**
Qué preciosidad! Felicidades!! 😊  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **MC Argi**
Precioso  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Maite Sáez**
felicidades..mola cantidad!!!!!!!!!!!!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **María Rosa Gorriñ García**
preciosa  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Ana Mary Pérez**
PRECIOSO....ME ENCANTA....!FELI CIDAESSSSSSSSSS!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Asunción Rivero Acevedo**
¡Qué bonito!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Asunción Rivero Acevedo**
Me encanta las ramas hacia arriba, continuamos en crecimiento!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Ana De Armas**
Un gran parto... Una criatura preciosa  1

-  **Gema Torres**
Espectacular!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Elisabeth Vázquez**
Preciosa se queda corto!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Olga M Baez Perez**
Guau!!! Es precioso!!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Mayra Alfaro Alfaro**
hermoso como la naturaleza misma.  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Gx Lara**
Precioso!!!! Me encanta!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Fatima Rocio Delgado**
Pedasooooo artista un beso  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Fco Jorge Ariza Martin**
Faltan palabras. Un 10.  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Lidia Barreda**
De nada, Jijijiji 
-  **Cuco Hermoso Rodríguez**
Enhorabuena julio, espectacular  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Chago Melián**
Precioso Maestro !  2
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Fátima Viera Díaz**
Jajaja, no podía dejar pasar el día del estreno sin verla, me encanta 🙌🙌  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Loly Perez**
ESPECTACULAR!!!! Felicidades Julio !!!!  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Monica Ceballos Hernández**
Impresionante obra de arte, como todas las que haces !  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Omaira Suarez Regalado**
Felicidades es precioso 😊  1
6 años [Me gusta](#) Más
-  **Marylène Brx**
GRACIAS!!!!!! maravilloso, Julio, gracias por tu talento y tanta precisión que pones en tus obras. Enhorabuena, pasaré a verlo en vivo muy pronto.  1



Amy López

12 de noviembre de 2014 a las 11:09 · Facebook for Android · 👤



¿Cómo no? Que se quede...hasta el 5 de Diciembre hay plazo para que la escultura de Julio Nieto con el nombre "Lo llevo bien" se quede en Santa cruz de Tenerife. Infórmense a través de la página Enamorados del Arbol de como depositar vuestro granito de arena.



Ricardo del Castillo

12 de noviembre de 2014 a las 19:16 · 🌐



QUE SE QUEDE

<http://youtu.be/gxQ8G6jwxr0>

de Julio Nieto



YOUTUBE.COM

Opinión ciudadana LO LLEVO BIEN

Que los habitantes de una isla se organicen y hagan una cole...

YOUTUBE.COM

Opinión ciudadana LO LLEVO BIEN

Que los habitantes de una isla se organicen y hagan una cole...



Gema Torres

12 de noviembre de 2014 a las 11:51 · Facebook for Android · 👤



Compartan el vídeo para que la obra de Julio Nieto se quede en Tenerife.



Juan Violán

12 de noviembre de 2014 a las 11:27 · Canarias ·



Impresionante iniciativa ciudadana . No cabe duda que es extraordinaria la escultura de mi querido Julio Nieto



YOUTUBE.COM

Opinión ciudadana LO LLEVO BIEN

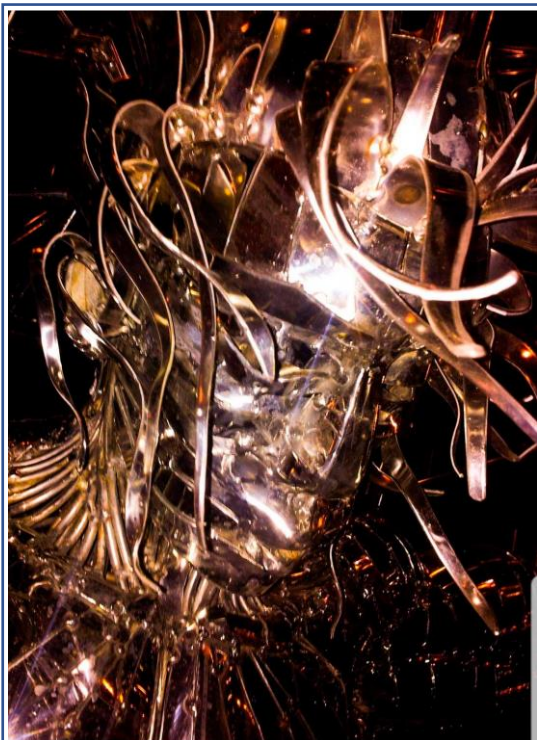
Que los habitantes de una isla se organicen y hagan una cole...

M.YOUTUBE.COM

Opinión ciudadana LO LLEVO BIEN

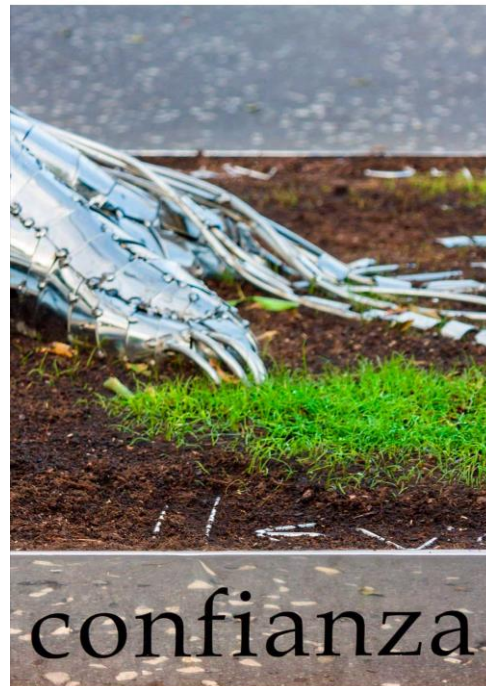
Que los habitantes de una isla se organicen y hagan una cole...

Algunas fotos de la gente

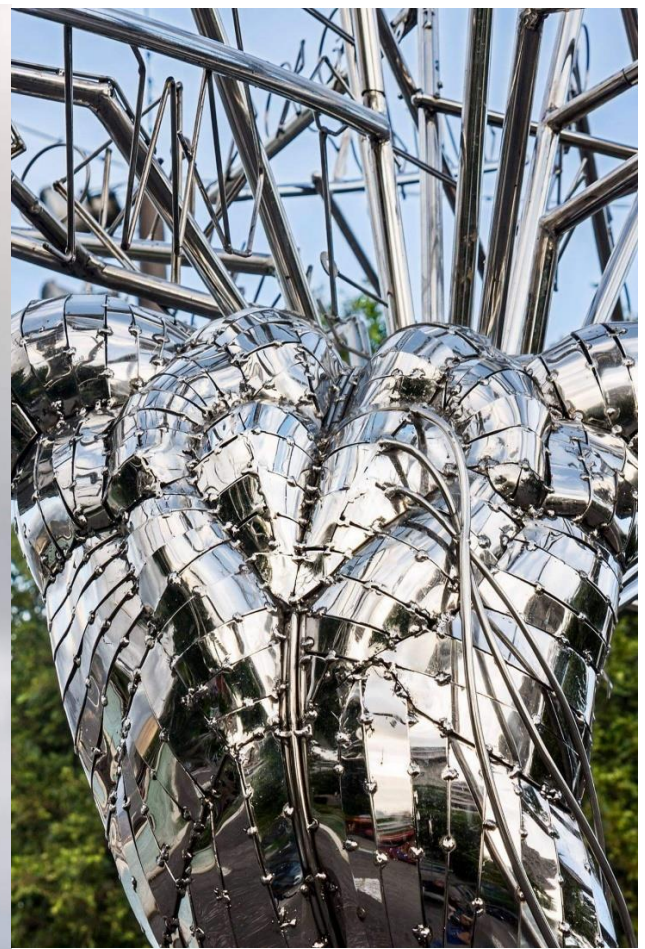


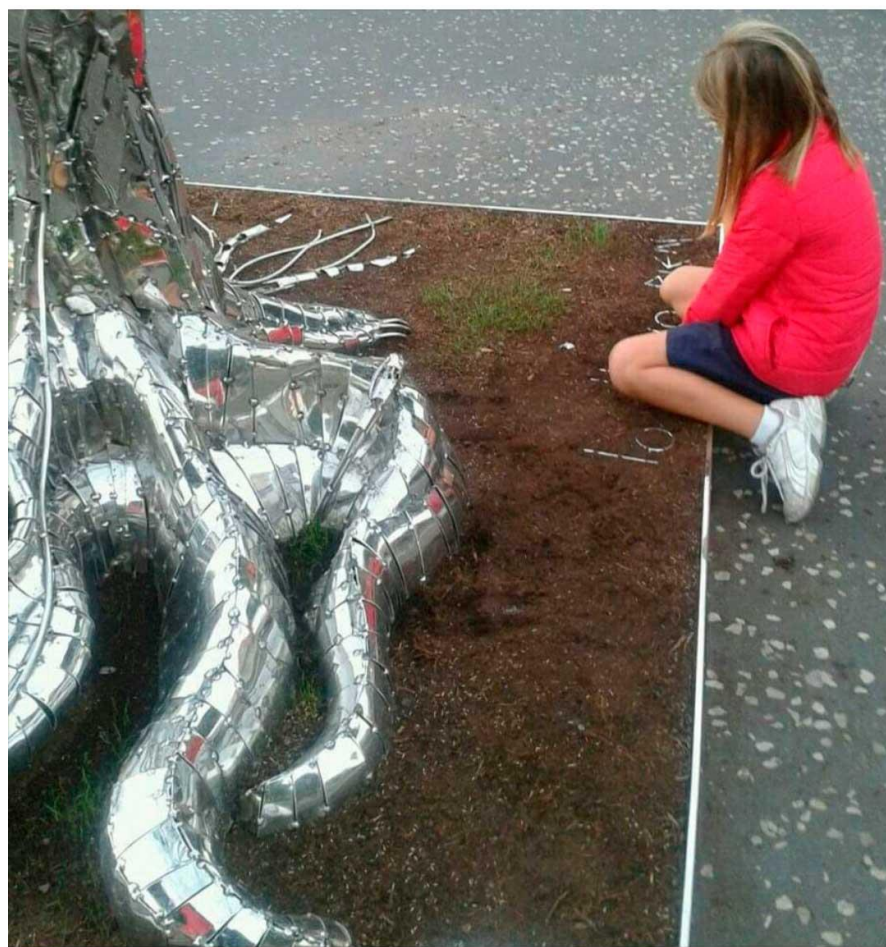
Juan Felipe Garcia ▶ Julio Nieto

8 de noviembre de 2014 a las 00:39 · 🌐



confianza







Obra: Lo Llevo Bien
Escultor: Julio Nieto

Foto: Jesus Bilbao

Se organizó un concurso de fotos



Enamoradosdelarbol lo llevo bien

18 de noviembre de 2014 · 🌐

...

El concurso fotografico,se organizo desde el amor a la escultura,originado por un sueño,en el que el tiempo,con sus manecillas de un reloj va hacia detras...y en el la ilusion de que al sonar las campanadas del reloj de la plaza de España suene el 5 de diciembre a la hora magica!!!!12campanadas, y su sombra,de nuestro arbol, delate que los sueños pueden ser reales,de una ciudad,de una isla unida.

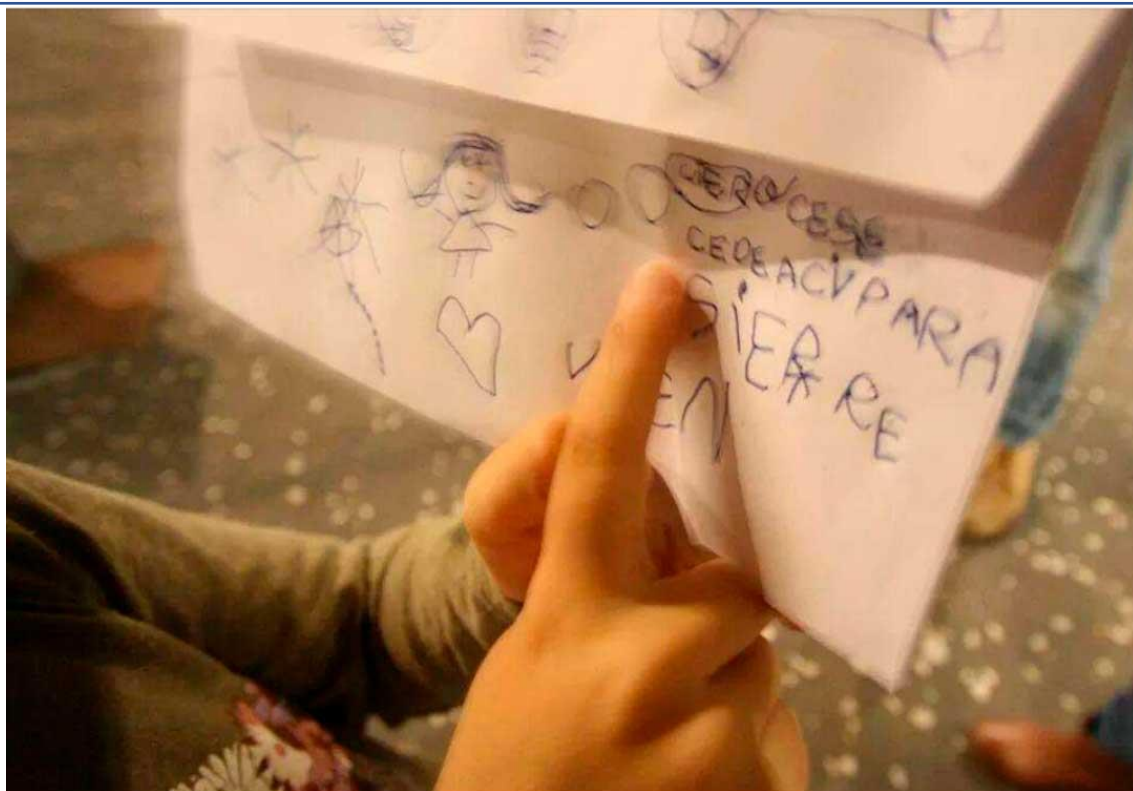


Enamoradosdelarbol lo llevo bien 18 de noviembre de 2014 a las 17:28 · 🌐

La fotografia ganadora de este concurso,por unanimidad.!!!!

La presencia y el aporte de los niños

Enamorados del Arbol
Propuesta de Mundo Carnaval para su concurso
fotográfico.
Escultura: de Julio Nieto - Lo llevo bien
Fotografía: Mundo Carnaval
Titulo fotografía: ¡ No te vayas !



Enamoradosdelarbol lo llevo bien 14 de noviembre de
2014 a las 11:44 · Facebook for Android · 🌐



Julio Nieto

10 de noviembre de 2014 a las 04:52 · 🌐



Los niños ayer por la tarde...



Sin embargo.....

‘Enamorados del árbol’ no consigue el dinero para adquirir la escultura de Nieto

La capital tinerfeña se queda sin ‘Lo llevo bien,’ que estuvo expuesta en la Plaza de España

V. Galán

SANTA CRUZ DE TENERIFE

La plataforma ciudadana *Enamorados del Árbol*, encabezada por la vecina de El Médano y fotógrafa Begoña Alonso, que se había dado de plazo un mes para conseguir a modo de colecta el precio que cuesta la escultura de Julio Nieto *Lo llevo bien*, no ha conseguido su objetivo. El pasado viernes se cumplía el plazo que se habían impuesto y ayer se publicó oficialmente que no se habían conseguido los 69.500 euros los que el escultor vasco afincado en

la Isla había dejado su obra valorada en 130.000. El dinero transferido a la cuenta bancaria habilitada se devolverá a los usuarios y el dinero recogido en el buzón colocado en la Plaza de España, donde estuvo expuesta dos semanas, irá destinado a un fin social.

“Me encantaría decir lo contrario, pero no puedo. Tengo que comunicar que no se consiguió el objetivo”, publicó ayer el propio Nieto en su perfil de Facebook. “Sin embargo, que todo esto haya sucedido sí que es un símbolo grande, ¡muy grande!”, sentenció el autor.

Personas que donaron para que “Lo llevo bien”
se quedara en Santa Cruz

Tayra. Arlette L.V. Maria del mar, Francisco Rodriguez.
Jani.Ruth.Zuri.Jorge exposito.Pedro Fuente.Cristian
Hernandez.Ainoha Sanchez.Gervasio Caballero Perraz.
Eugenia Denis.Alejandro.Carla.Eva del rosario.Monica
Lopez.Alejandro carmelo.Lorena.Alejandro. francisco.
Elena montes de oca.Bea y Veronica.Maria del carmen
Rivero Ruiz.Javier Moreno.Laura.Tania.Guacimara
C.R.Oscar Rueda Dorta.Jaime.Juli.Gil.Cristina Oramas.
Martin el bateria.Marcos.Jana.Thais.Ruth.Juanjo.Mikel
moreno viso.Maria dolores Viso.Salma Viso.Lola Arocha
viso.Carmen.Alfonso.Chabeli y jonathan.Alejandro yanes
padron.Estrella corento.Ariano gonzalez Hernandez.
Estrella Rodriguez.Andreas e Ollie.Iraya Darías padilla.
Familia Bonnet.Luis Bernal.Aury lopez.Emicka y Heber.
cristina molina cedres.Kiko.candela.Habana.Geni.Rafa.
Paula Arocha.Giordana Longo.Fidelina y domingo.Pino.
Jair.Yared.Gabriel.Ana Higuera.Carmen vega sanginos.

Miguel angel.Clemente.Juan Caballero Jimenez,
Paula rodriguez leon.Yety casanova benitez.Carlos
Casanova.Mercy casanova.Patricia casanova.Eva
perez arbelo.Carmen maria gil casanova.Alejandro.
Alberto cologan ruiz. Kontxi. Lola P. Lascomotu.com.
Maria alonso Martinez. Olga y David.María del Carmen
Sanchez Gonzalez,Rosa Bender San Abelardo.Maria
Angeles Fernandez Marín.Hernandez Oakni Yael.
Marta Sanchez Solis. Enrique Martín Perez Solis. Juana
Emilina Delgado Bacallado. Aner Suarez. Alonso Perez.
Begoña Jesús. Miguel Alexis Bonet Cano,
Martina Bonnet Santana.

**Martin Pérez González, Arancha y Olivier, Yulia,
Dima, Igor y Denis, Arturo Aguado González de Chaves,
Analía, The Yogscost, Marta García y Karima Bello, Romas
Pérez González, David y Mercedes Carmona Hdez,
Carmen Laura Negrín Tomé, Miguel Ángel Negrín Plasencia,
Blanca de Pérez, Isabel Hamilton, Clara Curell, Yandry Moreira,
Carmen Delia Tomé Arteaga, Katiana, José M. Oliver,
David Castilla, Yolanda, Ana Belén Cubas Padilla y Rosario
Padilla García, Poli y Laly, Arias, Hector, Meghann, Allred y
Isaiah Young, Casa-Fer, Maria Alberta Machín P., Nieves,
Yashel Ledesma, Lorenzo Padrón Moreno, F.S y Mpz,
A. Cardeves García, Germán Perera Medina, Miguel Ángel
Hernández Rodríguez, Elma Alvaez Glez Anastasia, Tomé,
Arturo, Enrique, Oscar Dominguez Jerez, Raquel María
Dominguez Gil. Agueda Ruiz de la fuente**

**Victoria Badía, Rebeca Delgado Morales, Samuel Negrín
Ventura, Rafa Barreto, Mario Pichon, Roberto, Ariadna,
Merce, Nerea Cabello, García, Quique, al perrito Chispas,
Alvaro Cabrera Navarro, Zebe, Arantzazu, Damian, Josemi
y Lionel, Ismael Corona Macías, Esmeralda y Fabián,
Melania Romero Cabrera, Judith, Andrea, Diana y Naiara,
Jazmina Rancel y Marco Antonio, Airam y María Jose,
Mary y Ángeles, Daileni y Vanesa, Nerea y Yolanda, Josefa
Saura Pojo, Pedro y Cao, Roberto Montero y María Jesus
Ortega, Enrique Aguado Glez de Chaves, Pilar Cano, José
González Cabeza, Valeria Piñón, Anton Ruzanov, Paula
Olivera Zalma, Tahiro J. Matias Torres, Amanda Ramos
Ochoa, María, Davinia, Jorge, Sandra y Jose Luis, Teresa
Xaubet, Aythami, Estrella Pérez y María Pérez, Familia
Barrios Carbó, Coral y Cristina, Luka Opacic,
Hautacuperche, Blanca e Isaac Gallego, Maru Zeman y
Koos Wiechers**

El desmontaje



Julio Nieto

12 de noviembre de 2014 a las 16:24 · 🌐



El desmontaje visto por Foto Jesus Bilbao



Ventura Castro

Volver, volver volver a tu lugar otra vez,
esperare hasta volverte a ver en tu lugar
otra vez y para siempre otra vez.



6 años [Me gusta](#) [Más](#)



Ángel López Barreto

Joder..

6 años [Me gusta](#) [Más](#)



Noemi Gonzalez Afonso

Nooooooooooooo.....jooo..q penaaaaa.....ya
la plaza no es lo mismo.....

6 años [Me gusta](#) [Más](#)



Ivan Leandro De Armas Darias

Llego a formar parte de todos
nosotros...nadie se ha quedado
indiferente...muchas gracias julio y estoy
seguro q algun dia volvera...creo q santa
cruz necesita ese punto de luz cultura
imaginacion y arte q tu obra nos daba.



- 

Q pena, espero q vuelva y poder verlo en alguno de nuestros viajes a Tenerife.

6 años Me gusta Más
- 

Maria Perez Lopez
Adios arbol te queremos, hasta pronto.
No se que tiene pero me encanta....

6 años Me gusta Más
- 

Luna López Reyes
Váyanse A la mierda!!! Todo lo malo que sigue sucediendo la culpa?? Politicossss!!!!

6 años Me gusta Más
- 

J Miguel Granados
Una pena Julio... 😞

6 años Me gusta Más
- 

Carmen Fariña Zamora
No os preocupeis.... volverá con nosotros... claro que siiiii!!!!!!!!!!!!!! 😊

6 años Me gusta Más
- 

Marylène Brx
Nooooo! Fuimos ayer para saludar a este noble personaje, pero... se lo habían llevado!!!! Bueno, con paciencia esperaremos a que vuelva a su tierra natal 😊
- 

J Miguel Granados
Una pena Julio... 😞

6 años Me gusta Más
- 

Carmen Fariña Zamora
No os preocupeis.... volverá con nosotros... claro que siiiii!!!!!!!!!!!!!! 😊

6 años Me gusta Más
- 

Marylène Brx
Nooooo! Fuimos ayer para saludar a este noble personaje, pero... se lo habían llevado!!!! Bueno, con paciencia esperaremos a que vuelva a su tierra natal 😊

6 años Me gusta Más
- 

Marie Despalj
bravo mi primo besos 🍷 1

6 años Me gusta Más
- 

Teresa Torrents
😞

6 años Me gusta Más
- 

Gema Torres
Ooohh que pena!

- 

Rasa Strankauskaite
Que pena me daba optimismo y ganas de evolucionar.....

6 años Me gusta Más
- 

Conchy Melian Alonso
Espero k este pronto aki para siempre.

6 años Me gusta Más
- 

José Miguel Martín-Fernández Periquet
Magnifico reportaje gráfico, no puedo decir ME GUSTA, porque deseaba que se quedase. Solo puedo desear un HASTA PRONTO.

6 años Me gusta Más
- 

Esther Gomez
Que penitaaaaa se la lleven ❤️❤️❤️❤️ 1

6 años Me gusta Más
- 

Gloria Torres Gonzalez
NOOOOOOOOOOOOOO.... yo quería que estuviera pa siempreee 😊

6 años Me gusta Más
- 

Pepa Fran
Q pena, espero q vuelva y poder verlo en alguno de nuestros viajes a Tenerife.

6 años Me gusta Más
- 

Maria Perez Lopez
Adios arbol te queremos, hasta pronto.
- llevado!!!! Bueno, con paciencia esperaremos a que vuelva a su tierra natal 😊

6 años Me gusta Más
- 

Marie Despalj
bravo mi primo besos 🍷 1

6 años Me gusta Más
- 

Teresa Torrents
😞

6 años Me gusta Más
- 

Gema Torres
Ooohh que pena!

6 años Me gusta Más
- 

Mar Figueras


6 años Me gusta Más
- 

Mar Figueras
Esperamos que sea un ¡Hasta luego! para quedarse entre nosotros

Algunas noticias en los medios

La Opinión de Tenerife

Sábado, 18 de octubre de 2014



Esther Ovejero es Ricca con su disco Gerunds' / Pág. 47



Enfermero tinerfeño aislado por posible ébola padece malaria

Canarias servirá de puente aéreo con África para luchar contra el virus

El primer análisis realizado al enfermero tinerfeño Kevin García Páido descartó ayer que esté contagiado por el virus del ébola y demostró que padece malaria, por lo que el Hospital de La Candelaria comenzó a suministrarle ayer la medicación adecuada para combatir la enfermedad. Mientras, el Gobierno de Mariano Rajoy se comprometió a que el Aeropuerto de Canarias sea utilizado como puente aéreo con África para combatir el virus, tal y como solicitó Naciones Unidas. **Páginas 2 a 5**

El TSJC anula la designación a dedo de los jefes de servicio de Santa Cruz

El Ayuntamiento reasignará los cargos a través de un concurso **Página 7**

La Isla analiza con países de África un modelo de cooperación

Página 16

El Cabildo destina 350.000 euros al arreglo de la vía de Los Baldíos

Página 18

Los universitarios canarios son los que más dinero reciben para becas

Página 22

Cervera cuenta con Ifrán para ganar hoy en Pamplona

HOY
CAPAS DE FUN & BASICS
GAFAS CAREY
con lentes ahumados

por solo **6,95 €** + envío

Mañana con La Opinión
Lecturas

Toda la cultura actual, especializada e internacional, los mejores libros de actualidad, las grandes obras clásicas, las novedades de los autores, los libros de los autores que están leyendo los lectores de la Opinión, los libros de los autores que están leyendo los lectores de la Opinión.

50%



Un árbol de emociones. El escultor Julio Nieto y su equipo colocaron ayer una impactante escultura en la Plaza de España de Santa Cruz de Tenerife. La obra de arte antropomórfica descansa en su sorprendente equilibrio hasta el 4 de noviembre. *Lo llevo bien, Atlas y El árbol de las emociones* son los distintos nombres con los que el propio Nieto ha nombrado a esta pieza, una auténtica obra de ingeniería. Se trata de un árbol-hombre de acero inoxidable. En la imagen, el montaje. **Página 18**

EL DIARIO domingo, 26 de octubre de 2014

CULTURA **LAGUIA**

"A través de la naturaleza trato de reflejar el estado mental del hombre"

El artista Julio Nieto ha instalado en Santa Cruz su última escultura, "Lo llevo bien", un árbol-hombre de acero inoxidable de casi dos metros.



Julio Nieto
Escultor, autor de la obra "Lo llevo bien"

Me gustaría que la obra se quedara en Santa Cruz, en vez de llevarla a esos sitios a los que va

mucho, pero también vivo, o faltaría más. No puedo con mi vida. Son un poco ideas distintas que te vienen a la cabeza. Representan los pensamientos de esa persona. Son ideas con las que intentaba representar todo eso que sucede en la mente sin que puedas dominarlo. No fueron unos textos elegidos para representar al ser humano, sino que me propuse improvisar. Cada frase se doblaba según las letras que cabían en el espacio que tenía. La idea era que fuera improvisado, que fuera la impronta de lo que iba a ponerlo que se trasladara a la obra. Todos esos pensamientos son como una nube de personalidades".

Según Nieto, "Lo llevo bien", que tuvo la suerte de superar la tormenta y los rayos que cayeron sobre Santa Cruz, pretende compartir emociones con la persona que la observa. "Puede tener una lectura más superficial, o resultar interesante y se entre más en el asunto. Depende de si te inspira o no".

También comentó que la inspiración de esta obra es el hombre. "Según como se mire, la persona echa raíces en un sitio, en un lugar, que eso también es el peso de tu mundo. Eso quiere decir que curiosamente lo llevas bien, de ahí el título. Ese mundo y esas ideas se concretan en un lugar en concreto y echa una raíz. A través de la naturaleza trato de reflejar el estado mental del hombre. Lo de las raíces cuenta como ese mundo que hemos forjado con nuestras ideas nos vincula a un lugar u otro. Su cualidad determina el espacio donde se enraíza".



La escultura, "Lo llevo bien", instalada hasta el 4 de noviembre en la Plaza de España de Santa Cruz de Tenerife. Foto: J. L. Rodríguez / La Opinión



La escultura de Julio Nieto recién colocada en la Plaza de España de la capital tinerfeña. / CAROLIN LACORTES

Julio Nieto sorprende a Santa Cruz con una impactante escultura

El artista colocó ayer en la Plaza de España su 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre

Verónica GALÁN

SANTA CRUZ DE TENERIFE

"¿Pero qué están haciendo ahí esos hombres sacando lieros de una furgoneta?". Esta pregunta pasó ayer por la cabeza de cientos de vecinos y visitantes de Santa Cruz de Tenerife, desconcertados, intriguados e impresionados por la escultura de Julio Nieto y su equipo comenzaban a las 10.00 horas de ayer a montar una impactante escultura en la Plaza de España. La maravillosa obra de arte se autoproclama resultado de una búsqueda constante de equilibrio hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

La obra, titulada 'La calle es la mejor sala de exposiciones', es un 'Árbol de las emociones' o 'Atlas', que permanecerá hasta el 4 de noviembre.

Rosana llega con '8 Lunas' a Tenerife el 1 de noviembre y a Gran Canaria el día 2

La Opinión

SANTA CRUZ DE TENERIFE

Rosana regresa a Canarias con su gira 8 Lunas, después de protagonizar una exitosa gira por América. El Auditorio de Tenerife Adán Martín recibirá a la cantante el 1 de noviembre y al día siguiente, visitará el Auditorio Alfredo Kraus. En ambas ta-

quillas ya están las entradas a la venta, así como en www.8lunas.com y en las tiendas asociadas. Rosana llega a Canarias días antes de la entrega de la XV Entrega de los Grammy Latinos, el día 21, donde por tercera vez estará nominada en la categoría Mejor Álbum Cantante siendo la única mujer nominada en esta categoría desde hace 10 años.



La ballena de La Gomera. La nueva película del director Ron Howard, *In the Heart of the Sea*, rodada parcialmente en La Gomera, dio a conocer ayer su espectacular imagen de la ballena Moby Dick. Esta impresionante imagen de la cinta protagonizada por Chris Hemsworth impacta con su estilo minimalista.

Julio Nieto: "La calle es la mejor sala de exposiciones"

●●● Hasta el 4 de noviembre, la escultura denominada "Lo llevo bien", obra realizada en acero galvanizado, permanecerá junto al lago de la plaza de España de la capital tinerfeña.

Sergio Lojendio, S.C. de Tenerife

No está concebida para un lugar especial, de hecho alberga un espíritu itinerante, pero su presencia no pasa inadvertida para quienes se acercan al entorno del lago de la santacrucera plaza de España, al menos hasta el 4 de noviembre. Los turistas que desembarcan de los cruceros que atracan en la bahía capitalina son espectadores asiduos y también los niños. "Mira, mamá", gritaba una pequeña sorprendida por el fulgor metálico de aquel árbol, no, de esa figura humana.

La escultura "Lo llevo bien", de Julio Nieto -que también pudo haberse llamado "Atlas" o "El árbol de las emociones"-, se integra de manera natural en la trama urbana. "La calle es la mejor sala de exposiciones, no establece diferencias de clase, ni margina por razón de edad o sexo y admite cualquier horario de visita", según destaca el artista, quien todas las mañanas establece una relación de complicidad con su obra cuando se acerca hasta el alcorque a regarla, como un elemento vivo, y

se escucha recuerda a un Cristo, con los brazos abiertos, las piernas cruzadas y la cabeza reclinada sobre el pecho en señal de esfuerzo. El personaje, que simboliza a cualquier ser humano, sostiene ideas y comentarios, reflexiones, pensamientos y aunque resulte un peso añadido, el acto de compartir esa carga que pende sobre su cabeza le procura un aspecto liviano: la

empresa Bonnet y que para Julio Nieto ha representado "todo un ejercicio de paciencia", en el que ha estado inmerso prácticamente un año.

Desde la distancia, la escultura asemeja la silueta de un árbol de tronco torcido, pero a medida que se acerca la distancia va surgiendo una figura humana, de proporciones hercúleas y que hasta en



Un aspecto de la escultura, con la puerta de Branciforte al fondo. / JESÚS AGÓN

su escudo recuerda a un Cristo, con los brazos abiertos, las piernas cruzadas y la cabeza reclinada sobre el pecho en señal de esfuerzo. El personaje, que simboliza a cualquier ser humano, sostiene ideas y comentarios, reflexiones, pensamientos y aunque resulte un peso añadido, el acto de compartir esa carga que pende sobre su cabeza le procura un aspecto liviano: la



El presidente del Real Casino de Tenerife, José Alberto Muñoz. / NARRA PÉREZ

El Casino de Tenerife abre el oído un año más con su genial Semana de Música

El Día, S.C. de Tenerife

El Real Casino de Tenerife celebra una nueva edición de su Semana de Música que, desde hace 41 años, esta selecta sociedad santacrucera celebra de manera ininterumpida, "un compromiso con la cultura y la música", explica su presidente José Alberto Muñoz.

En esta oportunidad, y a pesar de la coyuntura de crisis, el presidente de la sociedad sostiene que "se trata de una de las mejores ediciones de nuestra historia". La audición inaugural, el 4 de

noviembre contará con la presencia de la soprano Raquel Lojendio, que estará acompañada al piano por Chay Martin. La cantante tinerfeña, una de las grandes figuras de la lírica canaria, iniciará su concierto con siete canciones de amor, del exdirector de la Filarmonía de Tenerife (OST) Armando Alfonso.

El 10 de noviembre le llega el turno al genial pianista húngaro János Pálóty, tercer premio en el concurso del Festival Internacional de Piano de Santander, segundo en el Concurso Internacional Chopin, Art Prize de la Aca-

demia Franz Liszt y que ha recibido el Birió San Memorial Award. Una semana después, el 17 de noviembre, actuarán dos solistas de cuerda extraordinarios: Svi-

toslav Belongov (viola d'amore) y David Barrera (violonchelo). Belongov, auténtico maestro de la viola d'amore, ha sido solista de la Orquesta Estatal Sinfónica de

El Círculo de Bellas Artes suma catorce nuevos socios

El Día, S.C. de Tenerife

La primera reunión de la nueva junta directiva del Círculo de Bellas Artes de Tenerife, presidida por Dolores Xerach, admitió a los primeros catorce socios nuevos de esta etapa, a la vez que decidió poner en marcha una nueva campaña de captación de socios.

Entre los nuevos socios se encuentran tres Premios Canarias: Juan Cruz, Martín Rivero y Carmelo Rivero. Asimismo, se incorporó la socia más joven hasta la fecha, una estudiante de la Universidad de La Laguna, de 21 años de edad.

La Junta también acordó otorgar, por primera vez, el Premio Círculo de Bellas Artes a la escultura María Belén Morales, en reconocimiento a su trayectoria, su valentía, tenacidad y lealtad a los principios fundacionales de Gaceta de Arte.

Entre los nuevos socios figuran Juan Cruz, que comenzó su carrera como periodista a los 13 años en el semanario Aire Libre, pasando por La Tante, El Día y siendo fundador de El País. Se estrenó como novelista en 1977 con "Crónica de la Nada hecha pedruzcos", premio Benito Pérez Armas.

Por su parte, Carmelo Martín firma de los periodistas Carmelo Rivero y Martín Rivero fueron galardonados con el Premio Canarias de Comunicación 2004. Estos hermanos han dedicado su profesión al periodismo, además de ser coautores de varios libros.

Moscu, miembro de la Orquesta Nacional de Rusia y solista de la Orquesta de Cámara Los Virtuosi de Moscú. Lo acompañará David Barrera, joven chelista tinerfeño, integrante también de la OST, que ha forjado su carrera en Austria y ha ganado diversos premios.

La clausura, el 25 de noviembre, corresponderá al violinista Mikhail Gurevitch, acompañado al piano por Javier Lantini.

Gurevitch, primer concertino de la Orquesta de Cámara Sedici y de la Orquesta de Cámara Degma, ha tocado en las mejores salas de Alemania, República Checa, Francia, Suiza y Rusia.

Junto a él, Javier Lantini, extraordinario pianista chileno, residente en Tenerife, que ha obtenido varios galardones en Chile, como el Premio Claudio Arrau en tres oportunidades.

La escultura 'Lo llevo bien', de Julio Nieto, seguirá expuesta hasta el 4 de noviembre

Canarias Cultura | 28/10/2014 | 0 Comentarios

El entorno del lago de la plaza de España alberga esta obra itinerante, de 450 kilos de peso, construida en acero inoxidable

El entorno del lago de la plaza de España albergará hasta el próximo 4 de noviembre la obra del escultor vasco **Julio Nieto**, que ha denominado 'Lo llevo bien'. El Ayuntamiento de Santa Cruz de Tenerife, a través del Organismo Municipal de Cultura, ha colaborado con el artista para que la ciudadanía pueda disfrutar de su escultura durante las dos próximas semanas, en una iniciativa en la que también ha participado la empresa Bonnet.



A partir del 8 de noviembre, la obra será expuesta en el jardín del Museo Diocesano de Barcelona.

El alcalde de la ciudad, **José Manuel Bermúdez**, junto a la tercera teniente de alcalde y presidenta del Organismo Autónomo de Cultura (OAC), **Clara Segura**, han presentado este mediodía el trabajo escultórico, en compañía de su autor, **Julio Nieto**. El primer edil valoró la decisión del artista, de elegir Santa Cruz para exponer su obra, en primera instancia, al tiempo que alabó su trabajo.

"Sus obras –dijo– gustan a un público amplio y consiguen transmitir al espectador emociones diferentes". Además, el alcalde anunció que "el Consistorio pondrá todos sus esfuerzos para que, en un futuro cercano, esculturas de esta importancia pasen a formar parte del patrimonio municipal, ya que suponen un atractivo turístico y aportan un valor incalculable a la ciudad".

Clara Segura agradeció "el interés que siempre ha mostrado Julio Nieto por esta ciudad y por contribuir a que sus calles se llenen de belleza, arte y cultura. Aunque sea de forma temporal, esta magnífica obra será parte de este museo al aire libre que es Santa Cruz", comentó.

Enlaces a noticias y documentos de interés

[Julio Nieto, el escultor del movimiento \(elespanol.com\)](http://elespanol.com)

[La escultura 'Lo llevo bien', de Julio Nieto, seguirá expuesta hasta el 4 de noviembre | Canarias Cultura : Canarias Cultura](#)

[LA HISTORIA REAL DEL ÁRBOL, CONTADA EN PRIMERA PERSONA - YouTube](#)

[Amanecer en Santa Cruz de Tenerife - YouTube](#)

[Una escultura de Julio Nieto adorna el lago de la plaza de España \(eldiario.es\)](http://eldiario.es)

[kanarenexpress.com - Skulptur von Julio Nieto in Santa Cruz - Freizeit & Kultur, Reportagen, Wissen und Infos von den Kanarischen Inseln - Teneriffa, Gran Canaria, Lanzarote, Fuerteventura, La Gomera, La Palma, El Hierro. \(teneriffaexpress.com\)](#)

[Una escultura de Julio Nieto adorna la Plaza de España en Santa Cruz de Tenerife \(lovecanarias.com\)](http://lovecanarias.com)

[Spain Tenerife Santa Cruz Plaza De Espana Julio Nieto 360 Panorama | 360Cities](#)

<https://youtu.be/1pMdpfJChgY>

<https://youtu.be/2CckK0pabPg>

<https://youtu.be/gxQ8G6jwxr0>

<https://youtu.be/TYKB-PjjzFw>

<https://youtu.be/ic4E3nVszZw>

<https://youtu.be/x8eX2dd5qmg>

Y el viaje continuó

La primera parada fue en **Barcelona**, en los jardines de La Villa del Arte



Villa del Arte

9 de diciembre de 2014 a las 11:56 · 🌐



Julio Nieto's "Lo llevo bien" now on display in the garden at Villa del Arte



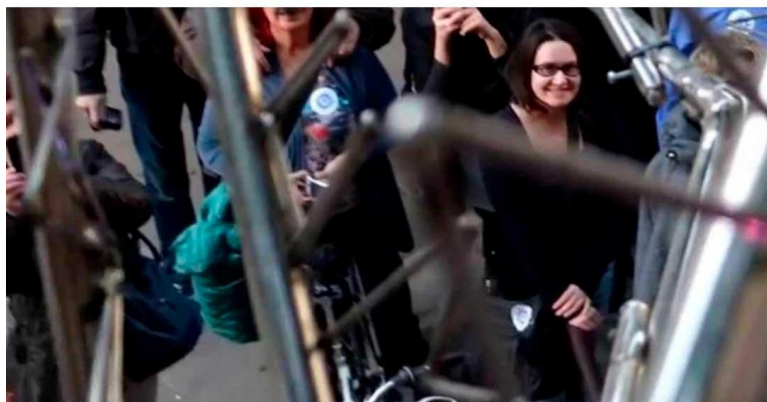


Julio Nieto

24 de noviembre de 2014 a las 20:59 · 🌐



<http://youtu.be/1pMdpfJChgY>



YOUTUBE.COM

LO LLEVO BIEN en Barcelona Jardín de Villa del Arte

La mirada desde el árbol....



Después navegó hasta EEUU

BALTIMORE



Julio Nieto está con **Javitxu Argi** y **8 personas más.**



29 de agosto de 2016 a las 09:16 · 🌐

Después de un muy largo viaje "LO LLEVO BIEN" Y "COREOGRAFÍA" llegan a EEUU de la mano de [Villa del Arte](#).

Primero destino, Baltimore en Maryland.

El mundo es un pañuelo de 40.000 x 40.000 km.

Que suerte estar en él!!



Luciano Miranda y 483 personas más

146 comentarios 36 veces compartido

NEW YORK



Julio Nieto

16 de noviembre de 2016 a las 14:41 · 🌐



PIEL DE METAL ARTE.CALLE 16 de noviembre de 2016 a las 14:25 · 🌐

Con Villa del Arte en NYC



NEW YORK ART,

TEMPORARY • MODERN • ASIAN ANTIQUITIES & CONTEMPORARY ASIAN ART • ANTIQUE & FINE JEWELRY • PAINTINGS • SILVER • CERAMICS, PORCELAIN
 ASIAN ANTIQUITIES & CONTEMPORARY ASIAN ART • ANTIQUE & FINE JEWELRY • PAINTINGS • SILVER • CERAMICS, PORCELAIN
 TEMPORARY • MODERN • ASIAN ANTIQUITIES & CONTEMPORARY ASIAN ART • ANTIQUE & FINE JEWELRY • PAINTINGS • SILVER • CERAMICS, PORCELAIN
 ASIAN ANTIQUITIES & CONTEMPORARY ASIAN ART • ANTIQUE & FINE JEWELRY • PAINTINGS • SILVER • CERAMICS, PORCELAIN

MIAMI



Julio Nieto

13 de diciembre de 2017 a las 00:21 · 🌐



Palm Beach Art, Antique & Design Showroom está en **Palm Beach Art, Antique & Design Showroom**.

12 de diciembre de 2017 a las 20:21 · Lake Worth, Estados Unidos de América · 🌐

KREFELD Alemania



Julio Nieto

24 de mayo de 2018 a las 16:12 · 🌐



Que ilusión!
SKULPTURALE 2018
LO LLEVO BIEN en Krefeld Alemania



Y ahora, 7 años después, vuelve a surgir la posibilidad de que vuelva y se instale definitivamente en su casa, Santa Cruz de Tenerife, al contar ahora con la financiación necesaria para convertir el sueño en realidad.